IZNOGOUD

D'après J. TABARY et R. GOSCINNY

AMSTRAD CPC 464, 664, 6128, Disquette



IZNOGOUD

D'après J. TABARY et R. GOSCINNY

JE VEUX ÊTRE CALIFE A LA PLACE DU CALIFE!"

"JE VEUX ÊTRE CALIFE A LA PLACE DU CALIFE!





L'HISTOIRE :
Dans BAGDAD la Grande, ce cri retentit et résonne dans les couloirs du Palais du bon Calife HAROUN EL POUSSAH. En effet, son Grand Vizir (1,50 m en babouches), IZNOGOUD, le vil, le méchant, le sans scrupule, l'hypocrite, le menteur, le voleur, le... euh, bref IZNOGOUD ne rêve que d'une chose, prendre la place du CALIFE pour devenir enfin CALIFE à la place du CALIFE.

Pour cela, tous les moyens lui sont bons. Oui, mais justement pour l'instant, aucun n'a réussi ! Depuis des lustres, IZNOGOUD a réalisé tous les coups tordus possibles et inimaginables et rien, non rien, n'a marché. Plus d'un se serait désespéré. Pas le Grand Vizir ! Infatigablement, journellement, sans répit grâce à une imagination fertile et débordante, il cherche sans arrêt la bonne solution.

Ne le laissez pas tomber, il a besoin de vous ! Qu'il devienne CALIFE à la place du CALIFE et c'est juré, vous deviendrez à votre tour Grand Vizir à la place du Grand Vizir ! D'ailleurs qu'il ait déjà promis ceci à la moitié de la ville de BAGDAD n'est pas un problème ! Seul, vous pouvez lui permettre enfin, et pour la première fois, de devenir Calife à la Place du Calife.





LE LIEU :
Ce logiciel d'aventure arcade et d'humour vous entraînera dans le monde merveilleux et magique de BAGDAD La Grande au temps de sa splendeur. Vous, IZNOGOUD, vous circulerez à l'intérieur du fabuleux Palais du Calife HAROUN EL POUSSAH. Du Harem jusqu'à la chambre du CALIFE en passant par celle d'IZNOGOUD, vous pourrez tout visiter. Deux conseils quand même, essayez d'éviter l'humidité de la paille du cachot et faites attention à ne pas froisser la susceptibilité du bourreau. Il a le cimeterre facile, lui !









LES PERSONNAGES :
Dans cet univers vous incarnerez IZNOGOUD. Par chance, vous disposez de l'appui ferme et définitif (surveillez-le quand même !) de votre homme de main DILAT LARATH. Faites-lui encaisser les mauvais coups à votre place, c'est toujours ça de pris ! Embobinez HAROUN EL POUSSAH pour qu'il garde une totale confiance en vous alors que vous êtes déjà en train de fomenter un complot avec les gardes du Palais. Méfiez-vous des femmes, que ce soit une représentante du HAREM ou une servante, il vous faudra les mettre dans votre camp. Alors menace ou séduction ? A vous de choisir ! Mais si vous préférez les interventions supra-naturelles, faites appel à la magie et aux fées. Leurs pouvoirs sont grands, rien ne peut les arrêter, c'est un jeu dangereux ! Un coup de baguette magique et votre carrière de Grand Vizir est terminée ! Quant à l'extérieur du Palais, des personnages pittoresques peuplent les rues de la ville. Cela va du simple colporteur au Sultan de l'Émirat voisin, PULMAN KARR. D'ailleurs ne faudrait-il pas lui donner un pot-de-vin pour réussir.





L'AUTEUR :
Jean TABARY est l'auteur de nombreuses séries à succès dans le monde de la Bande Dessinée. Outre le fabuleux succès des aventures d'IZNOGOUD, il a à son actif CORINNE et JEANNOT, TOTOCHE, et VALENTIN le VAGABOND. Le degré comique et incisif des aventures d'IZNOGOUD est reconnu par tous. Et ce n'est qu'après avoir vu un pré-montage des animations et du scénario que Jean TABARY a dit oui pour une nouvelle forme d'aventures du Grand Vizir. Gageons que ces aventures vous feront connaître tout le sel de l'humour et de la féerie de l'univers de BAGDAD.



CE LOGICIEL EST ACCOMPAGNÉ D'UN ALBUM DE BANDE DESSINÉE DES AVENTURES D'IZNOGOUD COMPOSÉ DE 48 PAGES EN COULEURS.



Auteurs Originaux : Jean TABARY. René GOSCINNY
Idée Originale : Philippe AGRIPNIDIS
Scénario : Philippe AGRIPNIDIS, Philippe NOTTOLI
Réalisation : Philippe NOTTOLI, Tuan DO CAO, Philippe CAMPION, Pascal BUREL, Philippe BOLLIAND
Graphisme : Josiane GIRARD
Musique : Charles CALLET






EDITIONS
De la
Séguinière
AVEC UNE B.D.
A L'INTERIEUR
IZNOGOUD



EDITIONS
De la Séguinière
AVEC UNE B.D.
A L'INTERIEUR
IZNOGOUD



